



## DÍA 20

9:00 hs. Conferencia de Prensa

9:30 hs. Apertura VIII Congreso Iberoamericano de A.S.C

CONFERENCIAS	MESA DE DIALOGO	COVERSATORIOS	TALLERES
<p>11:00 hs. ASC. y educación ambiental y sustentabilidad en una sociedad de redes. <b>JOSÉ ANTONIO CARIDE</b> España</p> <p>12:00 hs. La ASC. como referente metodológico para el empoderamiento social y el reconocimiento de las diversidades de género. <b>MÓNICA SEPÚLVEDA LÓPEZ</b> Colombia</p>	<p>Coordinación <b>General</b></p> <p><b>ESP. ANDREA BOGADO</b> <b>MG. ALBA LUGO</b> <b>MG. ROSENDO VIANA</b></p>		<p>12:00 hs a 14:00 hs. La metodología artística de la ASC. del grupo Donabeny Cultura. <b>PERCY PINTO AVILA</b> Perú</p>
<p>13:00 hs. La cultura en juego. Un viaje intercultural a través del juego. <b>JUAN LATASA LERGA</b> España</p> <p>14:15 hs. Nociones y prácticas de la ASC. para el desarrollo comunitario. <b>FABIAN VILAS SERNA</b> Uruguay</p> <p>15:00 hs. Aula INVERTIDA <b>LAURA LEWIN</b> Argentina</p>	<p>14:00 hs. <b>EJE 1</b> Modera: M. Emilia Gil Navarro El empoderamiento social de los jóvenes, fortaleza de los derechos humanos. <b>Pedro José Cortés</b> México Des/igualdad y violencia de género en parejas jóvenes: apuntes para la intervención socioeducativa. <b>Martín, Calvo, Elez, García</b> España Presentación de experiencia. Derechos Humanos de las pers. migrantes: aportes a nuevos enfoques epistemológicos. <b>Camila Wanda Landeyro</b> Argentina</p> <p>15:00 hs. <b>EJE 2</b> Modera: Andrea Bogado Animando la educación formal <b>Alberto Castellano Barragán</b> España La ASC. como estrategia de innovación de procesos formativos virtuales en la Universidad Privada San Francisco de Asís. <b>Carlos Jorge Landaeta Mendoza</b> Bolivia</p> <p>16:00 hs <b>EJE 3</b> Modera: Adriana Arriola Aproximações á agroecología com crianças: princípios e práticas. <b>Humberto Silvano Herrera Contreras</b> Brasil Formación docente para el cuidado de la casa común. <b>José Pedro Cortés</b> <b>Xiqui Martiza Sosa Ameneyro</b> México</p>	<p>14:00 hs. Modera: Alexis Rasftopolo Experiencias artístico-culturales, comunitarias y políticas: potencialidades y desafíos en la escena histórico actual. <b>Ana Milena Restrepo Herrera</b> Colombia <b>Ricardo Talento</b> Argentina <b>Carolina Yáñez García</b> México</p> <p>16:00 hs. Modera: J. Francisco Palacios Espinosa La ASC. para el reencuentro entre el museo y su comunidad. <b>Ronald Martínez Villarreal</b> Costa Rica <b>Zulma Mónica Pittau</b> Argentina <b>Hernán Silvera de la Torre</b> Perú</p>	

## DÍA 21

CONFERENCIAS	MESA DE DIALOGO	COVERSATORIOS	TALLERES
<p><b>09:00 hs.</b> La musicoterapia y los emergentes sociales en educación. El arte en su recurso diagnóstico y prevención. <b>GUSTAVO GAUNA</b> Argentina</p> <p><b>09:30 hs.</b> Desafíos de la ASC. en época Post-COVID: centralidad de los cuidados y la educación en igualdad de género en el espacio familiar. <b>VICENTA RODRIGUEZ MARTÍN</b> España</p> <p><b>10:00 hs.</b> Educação e o papel da comunidade escolar no Brasil em tempos de COVID: sobre o cuidar de si e o cuidado mútuo. <b>JULIA PEDRESCHI RODRIGUES</b> Brasil</p> <p><b>10:30 hs.</b> Una ciberanimación trasmedia. La ASC. en tiempos de postpandemia. <b>MARIO VICHE</b> España</p> <p><b>11:30 hs.</b> Perspectiva de género y enfoque de derechos como elementos imprescindibles para pensar el desarrollo con sentido humano. <b>GISELA SPASIUK</b> Argentina</p>	<p><b>09:00 hs. EJE 4</b> Modera: M. del Carmen Santos A) Patrimonio Cultural e Envelhecimento activo. <b>Lopes, Vil-Chá, Serra, Morán, Gómez, Pagador, Zamillo, Bruni, Espanha, Usón, Curaj, Marin.</b> B) Movimiento Diversitas: una iniciativa cultural para el empoderamiento de colectivos vulnerables en la ciudad de Toledo. <b>Calvo, Medina, Martín</b> <b>10:00 hs. EJE 5</b> Modera: Mónica Sepulveda A) ASC. en procesos de formación y capacitación. <b>Adriana Arriola Iglesias</b> Perú B) ASC. en los centros educativos: experiencia de 15 años en el IES Jordi Sant Jordi. <b>David Aucejo, Marc Brell, Carles Monclús</b> España C) Una ASC. para el siglo XXI, un enfoque crítico. <b>Carles Monclús</b> España</p> <p><b>11:00 hs. EJE 3</b> Modera: José Hilario Carvajal A) Tierra de niñas, niños y jóvenes (TINI) Una metodología de educación para el desarrollo sostenible. <b>Castrillón Legarda Brenda Luz</b> Perú B) El fomento de valores ambientales en la infancia, la experiencia de: ESCENA VERDE. <b>María Elena Mayurí Granados</b> Perú C) La música de la naturaleza en la gestión de las emociones para una salud integral. <b>María Elena López Vinader</b> Argentina</p>	<p><b>09:00 hs.</b> Modera: Fabio Orue El diseño EcoSocial en manos de la comunidad <b>BEATRIZ ARJONA</b> Colombia <b>ALBERTO RUZ BUENFIL</b> México <b>MARCELA BOBATTO GERARDO SEGOVIA</b> Argentina</p> <p><b>11:00 hs.</b> Modera: Alexis Rasftopolo Experiencias artístico, comunitarias y políticas: potencialidades y desafíos en la escena histórica actual. <b>CARINA SPINOZZI</b> Argentina <b>RAÚL PÉREZ PINEDA</b> México <b>RAFAEL JACK SÁNCHEZ MCGUIRK</b> España</p>	<p><b>12:00 hs. a 14:00 hs.</b> El poder de contar tu historia. <b>FLOR DE MARÍA CANALES BASTIDAS</b> Perú</p>
<p><b>14:00 hs.</b> ASC. em Portugal e as perspectivas europeias. <b>MARCELINO DE SOUSA LOPES</b> Portugal</p> <p><b>15:30 hs.</b> Los espacios de nuestras vidas: la memoria emocional en perspectiva. <b>ANA GOROSITO KRAMER</b> Argentina</p> <p><b>16:00 hs.</b> Construcción de matrices de sostenibilidad desde el lugar del disfrute. <b>ESPERANZA OSORIO</b> Colombia</p>	<p><b>14:00 hs. EJE 4</b> Modera: Cristina Sosa A) Trabajando en sensibilidad y formación en sostenibilidad para la juventud, en tiempos de confinamiento: el caso de ODS jóvenes a casa. <b>Pascual, Beatriz, Boro</b> España B) Aprendizaje-servicio a través de una experiencia práctica: Las Brujas de Zugarramudi. <b>Vega, Lafuente, Velasco</b> España <b>15:00 hs. EJE 4</b> Modera: María del Carmen Santos A) Ludoterapia Transcultural. <b>Ibáñez, Lerga, Torres</b> España B) Expresión Corporal, Flow de lo creativo, en momentos adversos, pensando en lo diverso. <b>Martínez, Alvaréz, Ruggero</b> Argentina C) Promoviendo los juegos tradicionales nicaragüenses. Una experiencia de ASC. <b>Díaz Pérez, Arauz Úbeda</b> Nicaragua</p>	<p><b>14:00 hs.</b> Modera: Ramiro González Gainza Debates actuales en el campo de la Recreación. <b>LÍA ALIX JUNCO</b> Argentina <b>CAROLA ALVAREZ</b> Argentina <b>JAZMIN LEALE</b> Argentina</p> <p><b>16:00 hs.</b> Modera: Rocío Orozco Genero y Diversidad, estrategias y propuestas desde la ASC. <b>ORIANA VINDAS</b> Costa Rica <b>GABRIELA AYALA</b> Argentina <b>AMANDA HERNÁNDEZ</b> México</p>	<p><b>14:00 hs. a 16:00 hs.</b> La construcción de los espacios sonoros como ámbitos de convivencia y participación social <b>RICARDO FABIAN CANTERO</b> Argentina</p>

## DÍA 22

CONFERENCIAS	MESA DE DIALOGO	COVERSATORIOS	TALLERES
	<p>09:00 hs. <b>EJE 2</b></p> <p>Modera: Alberto Barragán Castellano</p> <p>A) Los (as) como ASC. en tiempos de COVID 19 <b>Aguilera, Aguilera Aguilar, Valdivia García</b> Nicaragua</p> <p>B) Experiencias de educación disruptiva: modelo de trabajo de la escuela secundaria de innovación Misiones. <b>Clasen, Lugo</b> Argentina</p>		
		<p>09:30 hs.</p> <p>Modera: Claudio Pansera</p> <p>El arte social en pequeñas geografías: visibilidad y grandes resultados. <b>FERNANDA LÓPEZ LÓPEZ</b> Argentina</p> <p><b>MIRIAM PÁEZ VILLOTA</b> Colombia</p> <p><b>NATI VILLAR CAÑO</b> España</p>	
<p>11:00 hs.</p> <p>Orquesta de instrumentos autóctonos y nuevas tecnologías de la Universidad Nacional Argentina <b>CONCIERTO DIDACTICO</b> Argentina</p>			<p>10:00 hs. a 11:00 hs.</p> <p>Musicoterapia y Logoterapia para la gestión saludable de nuestras emociones y el encuentro con la paz interior. <b>MARÍA ELENA LOPEZ VINADER</b> Argentina</p>
			<p>11:00 hs. a 12:00 hs.</p> <p>¿Hasta dónde podemos motivar? <b>PABLO GARCÍA</b> España</p>
			<p>12:00 hs. a 14:00 hs.</p> <p>Amor y Humor en la educación <b>ALONSO MIGUEL PULIDO MARTÍN</b> España</p>
<p>15:00 hs.</p> <p>El rol de la Universidad en el proceso de descolonización cultural. <b>ALEJANDRO IGLESIAS</b> Argentina</p>			<p>14:00 hs. a 15:00 hs.</p> <p>DANZAS ES VIDA Hacia una actitud vital, con creatividad y afecto. <b>ROSA VALENCIA GARCÍA</b> Perú</p>
<p>16:00 hs.</p> <p>Descolonizar la Universidad desde las epistemologías del sur. <b>BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS</b> Portugal</p>			