

DIA	HORA	TALLER	TALLERISTA/AS	BREVE DESCRIPCIÓN	REQUERIMIENTOS
20	12 a 14	La metodología artística de la Animación Sociocultural del grupo Donabeny Cultura	PERCY PINTO AVILA. Perú.	Se compartirá la metodología de la ASC basada en la cohesión pedagógica del arte y el juego para promover la participación y la organización social.	Tela Títere Elemento percusión
21	12 a 14	El poder de contar tu historia.	FLOR DE MARÍA CANALES BASTIDAS. Perú.	En este taller podrás experimentar diversas estrategias y herramientas prácticas y poéticas para crear una historia (tu historia), estructurarla y poder llevarla a escena. Todo ello bajo un enfoque arte terapéutico y sanador, así como tomando el aporte de diversas disciplinas artísticas que confluyen para enriquecer el proceso creativo.	Una libreta de notas Lapicera/birome, lápices de colores. Un objeto con valor sentimental.
21	16 a 17.30	DANZA ES VIDA “Hacia una actitud vital, con creatividad y afecto”.	ROSA VALENCIA GARCÍA. Perú.	Sabemos, que bailar aumenta la producción de endorfinas, la hormona del bienestar y existe una gran cantidad de estudios que dan cuenta de los beneficios de la danza para la salud mental, física y emocional. Las y los participantes transitarán una serie de vivencias a través de la danza, la expresión y animación corporal, basados en estudios y principios del Yoga, la danza contemporánea, la Biodanza, aportando desde el arte y la lúdica, como herramienta transformadora de vida.	Las personas inscritas solo requieren ropa cómoda, una silla cerca, 2 hojas A4, plumón delgado, botella con agua.
21	14.00 a 16.00	La construcción de los espacios sonoros como ámbitos de convivencia y participación social.	RICARDO FABIAN CANTERO. Argentina.	Taller vivencial de participación individual / grupal sobre ensambles de instrumentos de percusión e introducción a la ritmología Latinoamericana de influencia Afro, y presentes en la zona NEA de la República Argentina. Dinámicas corporales, experiencias de proyectos participativos, y construcción de ensambles.	Instrumentos de percusión objetos sonoros, instrumentables alternativos (bidones de agua, baldes, tachos, plásticos, palillos, etc. Conexión a internet.
22	10 a 11	Musicoterapia y Logoterapia para la gestión saludable de nuestras emociones y el encuentro con la Paz interior.	MARIA ELENA LOPEZ VINADER. Argentina.	En este taller se podrá vivir una experiencia con sonidos, relajación y ejercicios de respiración para conectarnos con la dimensión espiritual y creativa que todos llevamos dentro. Aprender a utilizar esta técnica nos ayudara a sobrellevar momentos de estrés y ansiedad, a entrar en armonía con la naturaleza y a encontrar la paz interior. Se utilizarán sonidos de cuencos y otros no convencionales como así también la campana de la paz hecha con material de desecho de guerra.	No se requieren, los aporta la tallerista
22	11 a 12	¿Hasta dónde podemos motivar?	PABLO GARCÍA España	Como animadores/as parece sencillo que nuestra función es motivar a personas y grupos, pero, ¿hasta dónde podemos motivar? En este breve taller, reflexionaremos sobre esto.	No requiere nada, excepto plataforma virtual que aportan los organizadores.
22	12 a 14	Amor y Humor en la Educación..	ALONSO MIGUEL PULIDO MARTIN. España.	Ahumor es una herramienta de Inteligencia Emocional que amplifica el Amor y el Humor en los entornos educativos y familiares. Ayuda a que las escuelas y hogares sean más afectivos y efectivos promoviendo sentimientos y emociones para generar relaciones favorables entre los miembros del sistema educativo.	En formato Online las necesidades de una conexión a internet, una plataforma de Videollamadas Online.